



淡水社區大學 97 年第 1 學期《社區本位公共論壇》記錄表
TAMSUI COMMUNITY UNIVERSITY

班級名稱	亞洲婦女國民美術—從文學看美術	紀錄姓名	張翠云
實施時間	97 年 5 月 9 日	實施地點	校本部
實施方式	座談討論		
主題	放映公視名導古國威得獎作品「穀東俱樂部」，並邀請導演到會場參與座談，提前一個月放出消息，吸引班級外社會人士共同討論。		
討論子題	一、稻米為亞洲的神話、童話、傳奇的源頭。 二、土地及社會變遷下的農村演變。 三、機器取代手工勞動，化學農藥的使用，一切不可能回頭了。 四、食材挑選。 五、重新定義食物的量與質。		
結論	<p>稻米是亞洲人的主食，然而在西方的速食籠罩之下，來自本地便宜又可口的食物，已經被昂貴的舶來物質取代，各種其他食物的添加物也危害到人們的健康，農村遭污染，許多施肥施藥的種植業，使得台灣人的建受損，怪病叢生，若我們不及時省悟，擁有科技和文民也挽救不了我們的生命</p> <p>談論此主題，主要是喚醒每個人內在的世界，整頓四週的環境，愛護土地，避免大地受污染，拒絕或是慢慢用少化學農藥，只有全民共識才能建立一條充滿健康的食物鏈，使我們的下一代生活在一個自然和安全的環境，吃著力以維生的乾淨食品。</p>		
建議事項	以愛的教育，平衡報導每班的特點，不要在公共論壇排名及挑選優良班級，在過去不被看好的班級會因為受到關心而振作起來，如此也達到學校推廣公共論壇的本意。有很多班級從一出生就沒有被提出過。		